



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

PROFESSORA: LUCIMARY TURMA: 3º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS/ ENSINO RELIGIOSO/ HISTÓRIA/
GEOGRAFIA/ LÍNGUA PORTUGUESA/ MATEMÁTICA.**

REFERENTE AOS DIAS: 05/07 a 09/07 DE 2021

ALUNO (A): _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Ciências: Terra e Universo. Características do planeta Terra: formato esférico, a presença de água, solo, entre outras.

Ensino Religioso: Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental). Práticas Celebrativas: As diferentes festas da religiosidade brasileira.

História: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município. Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive. Memória e patrimônio histórico e cultural da cidade.

Geografia: Formas de representação e pensamento espacial. Representações cartográficas. Formas de representação cartográfica: imagens bidimensionais e tridimensionais

Língua Portuguesa: Análise linguística e semiótica (ortografização). Construção do sistema alfabético e da ortografia; Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias; Ortografia.

Matemática: Tratamento da informação. Dados, Tabelas e Gráficos. Problemas envolvendo tabelas de dupla entrada e gráficos de barras ou colunas.

Números e álgebra. Números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão.

Problemas de multiplicação: significado de adição de parcelas iguais e configuração retangular.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Identificar os elementos que compõem o planeta Terra
Conhecer uma das celebrações religiosas brasileira.

Reconhecer e valorizar o patrimônio histórico e cultural da cidade.

Identificar os produtos extraídos e cultivados na natureza.

Ler, escrever e reconhecer a presença de dígrafos na escrita de palavras.

Identificar a função dos números em diferentes contextos. Discriminar números pares e ímpares e estabelecer ordem crescente e decrescente.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEGUNDA-FEIRA (05/07)

LÍNGUA PORTUGUESA

LEITURA E ESCRITA DE PALAVRAS COM C E Q.

LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA, PÁGINA 121, ATIVIDADES 1, 2, 3.

APÓS REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES, MANDE UM ÁUDIO PARA A PROFESSORA RECITANDO O TRAVA LÍNGUAS DA ATIVIDADE 1.

HISTÓRIA

PATRIMÔNIO HISTÓRICO DA CIDADE DE ROLÂNDIA

NAS ÚLTIMAS AULAS ESTAMOS CONHECENDO LUGARES CONSIDERADOS PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL DA NOSSA CIDADE. HOJE FALAREMOS DO MUSEU JAPONÊS, UM LUGAR DEDICADO A MEMÓRIA DOS IMIGRANTES JAPONESES QUE CONTRIBUÍRAM COM A FORMAÇÃO DA NOSSA CIDADE DE ROLÂNDIA.

ASSISTA O VÍDEO ABAIXO PARA CONHECER ESSE LUGAR TÃO IMPORTANTE PARA A MEMÓRIA DO NOSSO MUNICÍPIO.

<https://www.youtube.com/watch?v=chRyqUSJBwk>

DE ACORDO COM O REGISTRO OFICIAL, OS PRIMEIROS JAPONESES A CHEGAREM ONDE HOJE É NOSSA CIDADE FOI NO ANO DE 1932.

OS REGISTROS SOBRE COMO FOI A CHEGADA E O COMEÇO DA VIDA POR AQUI FORAM BASEADOS NOS RELATOS DOS PIONEIROS SHOITI TOMIMATSU, CATSUO IZUKA E OSSAMU WATANABE.



MONUMENTO EM HOMENAGEM A IMIGRAÇÃO JAPONESA EM ROLÂNDIA, FIXADA NO MUSEU AGRÍCOLA JAPONÊS.

ENDEREÇO: ESTRADA PITANGUEIRAS, KM 5 – NÚCLEO RESIDENCIAL HORÁCIO CABRAL, ROLÂNDIA –PR, 86600-000



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE:

PESQUISE EM UM DICIONÁRIO, OU NA INTERNET O SIGNIFICADO DAS PALAVRAS:

IMIGRAÇÃO: _____

PIONEIRO: _____

DIA 06/07 (TERÇA-FEIRA)

DIA RESERVADO PARA AS AULAS ESPECÍFICAS: ARTE/LÍNGUA INGLESA/ EDUCAÇÃO FÍSICA

QUARTA-FEIRA (07/07)

MATEMÁTICA

LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA, PÁGINA 124.

OBSERVE O GRÁFICO DA ATIVIDADE NÚMERO 1 E RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:

1- A QUANTIDADE DE ÁGUA ESTÁ SENDO REPRESENTADA DE QUANTOS EM QUANTOS LITROS?

R: _____

2- QUAL ATIVIDADE DE HIGIÊNE CONSOME 10 LITROS DE ÁGUA?

R: _____

3- QUAL ATIVIDADE CONSOME:

MAIS ÁGUA: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MENOS ÁGUA: _____

4- TOMANDO UM BANHO POR DIA COMO O DESCRITO NO GRÁFICO, QUANTOS LITROS DE ÁGUA UMA PESSOA CONSUMIRÁ EM 3 DIAS?

R: _____

CÁLCULO:

CIÊNCIAS

A PRESENÇA DE ÁGUA NO PLANETA TERRA.

ASSISTA O VÍDEO ABAIXO COM A EXPLICAÇÃO:

https://www.youtube.com/watch?v=2v-Jirz_yCA

EM SEGUIDA PARA COMPREENDER MELHOR, LEIA AS EXPLICAÇÕES DAS PÁGINAS 15 E 16 DE SEU LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS.

REALIZE A ATIVIDADE NÚMERO 1 DA PÁGINA 17.

(ENVIAR UMA FOTO DA ATIVIDADE REALIZADA PARA A PROFESSORA)

QUINTA-FEIRA (08/07)

LÍNGUA PORTUGUESA

ORTOGRAFIA DE PALAVRAS COM AS LETRAS QU E C

LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA: PÁGINA 122, FAZER AS ATIVIDADES 4, 5 E 6.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

GEOGRAFIA

VISTA AÉREA DA PAISAGEM

LIVRO DIDÁTICO, PÁGINA 22 E 23.

REALIZAR A LEITURA DAS EXPLICAÇÕES DA PÁGINA 22 E A ATIVIDADE DE RECORTE E COLAGEM PROPOSTA NA PÁGINA 23.

ASSISTA A EXPLICAÇÃO DA AULA E DA ATIVIDADE:

<https://www.youtube.com/watch?v=LHQzsBm9GE4>

SEXTA-FEIRA (09/07)

MATEMÁTICA

MULTIPLICAÇÃO

LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA, PÁGINA 115.

ATIVIDADES 5 E 6.

(ENVIAR A FOTO PARA A PROFESSORA)

ENSINO RELIGIOSO

FESTAS RELIGIOSAS – O NATAL

O NATAL É UMA FESTA RELIGIOSA CRISTÃ. NELE CELEBRAMOS O NASCIMENTO DO SALVADOR JESUS.

CONTA-SE QUE O IMPERADOR CESAR AUGUSTO RESOLVEU CONTAR OS HABITANTES DO PAÍS E, POR ISSO, JOSÉ E MARIA FORAM PARA A CIDADE BELÉM.

AO CHEGAR NA CIDADE NÃO ENCONTRARAM LUGAR PARA SE HOSPEDAR E FORAM SE ABRIGAR NUM PEQUENO CURRAL ONDE DORMIAM OS ANIMAIS.

JESUS NASCEU ALI MESMO E TEVE COMO BERÇO UMA MANJEDOURA (COCHO ONDE SE COLOCA COMIDA PARA OS ANIMAIS).

O FILHO DE DEUS NASCEU NA SIMPLICIDADE PARA NOS ENSINAR A SERMOS HUMILDES.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1- APÓS LER A HISTÓRIA, LEIA TAMBÉM O POEMA:

O NOVO MENINO
NASCEU EM BELÉM.
NASCEU TÃO SOMENTE
PARA QUERER BEM.

NASCEU SOBRE AS
PALHAS,
O NOSSO MENINO.
MAS A MÃE SABIA
QUE ELE ERA DIVINO.

**DESENHE COMO VOCÊ IMAGINA QUE ERA O LUGAR ONDE
JESUS NASCEU.**

**2- O NATAL TORNOU SE UMA FESTA QUE ALÉM DE RELIGIOSA, PASSOU A SER
CULTURAL. SUA FAMÍLIA COMEMORA O NATAL? COMO? ESCREVA E DESENHE:**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE DE ORTOGRAFIA

LEIA AS FRASES E COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS **C** OU **QU**.
EM SEGUIDA, LEIA COMO FICOU E COPIE A FRASE NA LINHA ABAIXO.

A) EU ___ASE ___AI DURANTE A AULA DE EDU___AÇÃO FÍSICA NA ___ADRA.

B) MANTER LIMPO NOSSO ___INTAL É UMA DAS FORMAS DE ___OMBATER O
___ITO DA DENGUE.

C) O USO DA MÁSC__ARA, E A HIGIÊNE DAS MÃOS COM ÁL__OOL É UMA MANEIRA DE
NOS PROTEGERMOS DO __ORONA VÍRUS.



PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE JULHO - 2021

ALUNO (A): Turma: 3º ANO

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA.• OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E DA DANÇA, PROCESSOS DE CRIAÇÃO E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.• CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS REGIONAL – CATIRA; CORES FRIAS.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER UMA DAS DANÇAS TÍPICAS DA REGIÃO SUDESTE;• REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA APLICANDO AS CORES FRIAS NA ATIVIDADE PROPOSTA.
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.

19º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ CRIANÇAS! VAMOS AMPLIAR NOSSOS CONHECIMENTOS CULTURAIS, CONHECENDO MAIS UMA DANÇA – **A CATIRA**.

CURIOSIDADE: CATIRA É UM RITMO MUSICAL E ESTILO DE DANÇA RECORRENTE NA REGIÃO SUDESTE E CENTRO-OESTE DO BRASIL, CARACTERIZADA PELA BATIDA DAS MÃOS E DOS PÉS. SUA ORIGEM VEM DAS CULTURAS: PORTUGUESA, EUROPEIA, AFRICANA, INDÍGENA E ESPANHOLA. ANTIGAMENTE, ERA MUITO DANÇADA APENAS POR GRUPOS MASCULINOS E PARES DE VIOLEIROS; HOJE EM DIA, HÁ MUITAS MULHERES QUE TAMBÉM PARTICIPAM DE GRUPOS DESSA DANÇA.

- **ACESSE O LINK NO SEU WHATSAPP, PARA CONHECER ESSA DANÇA:**

https://www.youtube.com/watch?v=WRs6glCQqec&ab_channel=Prof.Sebasti%C3%A3oMartins

- AGORA, VEJA COMO A ARTISTA HELENA VASCONCELLOS RETRATOU ESSA DANÇA EM SEU TRABALHO!



- ENTÃO, O QUE FAREMOS HOJE??? VAMOS RECORDAR MAIS UMA VEZ SOBRE AS CORES FRIAS: **AZUL, VERDE E VIOLETA/ROXO**, QUE SÃO AQUELAS CORES QUE ESTÃO ASSOCIADAS AO GELO, À ÁGUA, À LUA, AS QUAIS TRANSMITEM A SENSAÇÃO DE FRIO E CALMARIA.

ATIVIDADE

- 1- AGORA, PINTE OS VIOLEIROS DA DANÇA DA CATIRA APENAS COM AS CORES FRIAS: **AZUL, VERDE, ROXO OU VIOLETA**.



ALUNO (A): Turma: 2º ANO



19º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07 DE 2021

NOME: _____ TURMA: 3º ANO

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: DANÇAS DO BRASIL.

CONTEÚDO: DANÇA COUNTRY/SERTANEJO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

COMPARAR E IDENTIFICAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS COMUNS E DIFERENTES (RITMO, ESPAÇO, GESTOS) EM DANÇAS POPULARES E TRADICIONAIS DO BRASIL.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

NOSSAS ÚLTIMAS AULAS, CONSIDERAMOS A MÚSICA SERTANEJA E SEUS VARIADOS RITMOS. INTRODUZIMOS AS DANÇAS REGIONAIS – COMO O FREVO E FORRÓ. NESTA SEMANA VAMOS CONHECER UMA DANÇA – **COUNTRY SERTANEJO**. VAMOS AO HISTÓRICO

A CULTURA COUNTRY TEVE COMO MARCO A DÉCADA DE 1920, NA ZONA RURAL DA REGIÃO SUL DOS ESTADOS UNIDOS, EM ESPECIAL NOS ESTADOS DA TENNESSEE, VIRGINIA, VIRGINIA OCIDENTAL E KENTUCKY. O TERMO COUNTRY, NO ENTANTO, SÓ PASSOU A SER UTILIZADO A PARTIR DE 1940. A DENOMINAÇÃO ANTERIOR ERA HILLBILLY MUSIC, OU “MÚSICA CAIPIRA”, EM PORTUGUÊS.

PARA COMPOR AO VISUAL SERTANEJO MASCULINO VOCÊ PRECISA APENAS DE UMA CALÇA JEANS MAIS JUSTA, BOTINA E CAMISA. ALGUNS HOMENS PREFEREM CAPRICHAR NA BECA E ADOTAM O BOM E VELHO CHAPÉU, FIVELA NO CINTO E UMA BARBA PARA DEIXAR A APARÊNCIA ADULTA. SEM DÚVIDAS AS CAMISAS XADREZES ESTÃO ENTRE AS PRINCIPAIS PEÇAS DA MODA SERTANEJA. A CULTURA COUNTRY É, HOJE, UM ELEMENTO DE INTEGRAÇÃO ENTRE O MUNDO RURAL E URBANO. DESTA FORMA, RODEIOS, CASAS DE SHOW, ARTISTAS DA MÚSICA SERTANEJA ESTÃO CADA VEZ MAIS PRESENTES PARA OS HABITANTES DAS METRÓPOLES E CIDADES QUE AS CIRCUNDAM.





VAMOS VER COMO SE DANÇA:

- 1- <https://youtu.be/1apy8ypygko>
- 2- <https://www.youtube.com/watch?v=3QLzmV1PZz8>

AGORA É COM VOCÊ.

ESCOLHA UMA MÚSICA SERTANEJA E CRIE UMA COREOGRAFIA PARA O REFRÃO DA MÚSICA ESCOLHIDA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS.

OLHE PARA AS IMAGENS E **CIRCULE** APENAS AQUELAS QUE FAZEM PARTE DA CARACTERIZAÇÃO DAS DANÇAS SERTANEJAS:



19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

NAME: _____ TURMA:3ºANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE JULHO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0>

<https://www.youtube.com/watch?v=LJDfhznlgHM>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS CUMPRIMENTOS (REVISÃO) E MATERIAIS ESCOLARES EM INGLÊS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRA (S) RELACIONADAS AOS NOMES DOS DIVERSOS MATERIAIS ESCOLARES (PARTE II) EM INGLÊS, NO DIA A DIA DAS CRIANÇAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.

REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

NAME: _____ TURMA:3ºANO



EXERCISE (EXERCÍCIO)

1) COLOQUE OS NÚMEROS NOS MATERIAIS ESCOLARES CORRETOS:

CLASSROOM OBJECTS

MATCH THE NUMBER WITH THE CORRECT OBJECT.

- 1- SCHOOL BAG
- 2- SHARPENER
- 3- BOOK
- 4- NOTEBOOK
- 5- PENCIL
- 6- PEN
- 7- SCISSORS
- 8- GLUE
- 9- COLORED PENCILS
- 10- CRAYONS
- 11- RULER
- 12- MARKERS
- 13- ERASER/RUBBER
- 14- PENCIL CASE

VOCABULARY (VOCABULÁRIO)

SCHOOL BAG – BOLSA

SHARPENER – APONTADOR

BOOK – LIVRO

NOTEBOOK – CADERNO

PENCIL – LÁPIS

PEN – CANETA

SCISSORS – TESOURA

GLUE – COLA

COLOURED PENCIL – LÁPIS DE COR

CRAYONS – GIZ DE CERA

RULER – RÉGUA

MARKERS – MARCADOR DE TEXTO

RUBBER / ERASER - BORRACHA

PENCIL CASE - ESTOJO